

# WAKE UP !

Chorégraphe : Syndie BERGER (Juillet 2013)



## THE WOLFE BROTHERS – Wake Up

~ ~ ~ ~ ~

Niveau : NEWCOMER

Type : COUNTRY LINE DANCE

Description : 32 temps – 4 murs – 2 Tags & 1 Restart – Intro : 16 temps

Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »



### SECT-1 HEEL GRIND – COASTER STEP – HEEL GRIND ¼ TURN – COASTER STEP

- 1 – 2 Poser talon D en avant (pointe D tournée à G) – « Ecraser » talon D en avant (pointe D tournée à D)  
3 & 4 Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) – Avancer PD  
5 – 6 Poser talon G en avant (pointe G tournée à D) – « Ecraser » talon G en avant (pointe G tournée à G) en faisant ¼ de tour à G et en reculant PD (*face 9:00*)  
7 – 8 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) – Avancer PG

### SECT-2 SHUFFLE FORWARD – STEP ½ TURN – SHUFFLE FORWARD – STEP ¼ TURN

- 1 & 2 Avancer PD – Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD (pas chassé - shuffle)  
3 – 4 Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (poids du corps à D) (*face 3:00*)  
5 & 6 Avancer PG – Rassembler PD derrière PG (&) - Avancer PG (pas chassé – shuffle)  
7 – 8 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (poids du corps à G) (*face 12:00*)

### SECT-3 JAZZ BOX – JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1 – 2 Croiser PD devant PG – Reculer PG  
3 – 4 Poser PD à D – Avancer PG  
**\*\* TAG : Au 13ème mur. Puis reprendre la danse du début**  
5 – 6 Croiser PD devant PG – Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (*face 3:00*)  
7 – 8 Poser PD à D – Avancer PG

### SECT-4 JUMP FORWARD – CLAP – JUMP BACK – CLAP – CROSS-UNWIND ½ TURN TWICE

- & 1-2 Avancer PD (&) - Poser PG à G (1) – Frapper dans les mains (clap)  
& 3-4 Reculer PD (&) - Poser PG à G (3) – Frapper dans les mains (clap)  
5 – 6 Croiser PD devant PG en pliant les genoux – Décroiser les pieds en faisant ½ tour à G (*face 9:00*)  
7 – 8 Croiser PG devant PD en pliant les genoux – Décroiser les pieds en faisant ½ tour à D (*face 3:00*)  
**\*\* TAG : Au 5ème mur. Puis reprendre la danse du début**

## REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE

### \*\* TAG Fin du 5ème mur (face 3:00) et au 13ème mur (face 12:00), ajoutez 4 temps :

- 1 – 2 Frapper PD (stomp) à D – Taper talon D (heel bounce)  
3 – 4 Taper talon D (heel bounce) – Taper talon D (heel bounce)

### \*\* RESTART Au 9ème mur (face 12:00), faire sections 1-2-3 puis recommencer la danse du début.