

# Ho Hey, My Hope Song



Chorégraphe : Magali CHABRET, France / avril 2012 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)

Danse en Ligne - Intermédiaire facile - Phrasée ( A:56 temps - B:40 temps ) 4 murs

Séquences : **A(7)** – **A(6)** – **B(3)** – **A(4)** – **A(7)** – **A(1)** – **B(4)** – **B(4)** – **B(5)** – **A(3)**

Note : **A(7)** signifie **Partie A, Sections 1 à 7**, ou encore **B(3)** signifie **Partie B, Sections 1 à 3**

<http://www.youtube.com/watch?v=qZ-SRNU2yLY>

Musique : *Ho Hey*, de LUMINEERS [CD : The Lumineers, 2012]

160 BPM - introduction 32 comptes (16 si vous comptez en 80 BPM)

## **PARTIE A**

### **Section 1 STOMP/ROCK, HOLD, RECOVER, HOLD, ROCKING CHAIR BACKWARD/FORWARD**

1-2-3-4 Stomp/Rock PD avant - Hold - revenir sur PG - Hold

5-6-7-8 Rock D arrière - revenir sur PG - Rock D avant - revenir sur PG

### **Section 2 STOMP/ROCK, HOLD, RECOVER, HOLD, SLOW PIVOT ¼ TURN L, CROSS**

1-2-3-4 Stomp/Rock D arrière - Hold - revenir sur PG - Hold

5-6-7-8 Pas PD avant - Hold - Pivot 1/4 de tour G - Cross PD devant PG **-9:00-**

### **Section 3 SIDE STEP, HOLD, STOMP TOGETHER, HOLD, SLOW CHASSE L, HOLD**

1-2-3-4 Pas PG côté G - Hold - Stomp PD à côté du PG - Hold

5-6-7-8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - Hold

### **Section 4 STEP, HOLD, ½ TURN L WITH HOOK, HOLD, STEP-LOCK-STEP, HOLD**

1-2-3-4 Pas PD avant - Hold - 1/2 tour G sur Ball PD & Hook PG - Hold **-3:00-**

5-6-7-8 Pas PG avant - Lock PD derrière PG - pas PG avant - Hold

### **Section 5 ¼ TURN R, HOLD, ½ TURN R, SWEEP, SLOW CROSS SHUFFLE, HOLD**

1-2-3-4 1/4 de tour D & pas PD avant - Hold - 1/2 tour D sur Ball PD & Sweep PG vers l'avant (2 comptes) **-12:00-**

5-6-7-8 Cross PG devant PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD - Hold

### **Section 6 CROSS, HOLD, SIDE, HOLD, SLOW SAILOR HEEL, HOLD**

1-2-3-4 Cross PD devant PG - Hold - pas PG côté G - Hold

5-6-7-8 Pas Ball PD derrière PG - pas Ball PG côté G - Touch talon D sur diagonale avant D - Hold

### **Section 7 SWITCH, CROSS, HOLD, SIDE, HOLD, BEHIND, ¼ TURN R, STEP, HOLD**

&1-2-3-4 Pas PD à côté du PG - Cross PG devant PD - Hold - pas PD côté D - Hold

5-6-7-8 Cross PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD avant - pas PG avant - Hold **-3:00-**

## **PARTIE B**

### **Section 1 WEAVE TO R, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD**

1-2-3-4 Pas PD côté D - pas PG derrière PD - pas PD côté D - Cross PG devant PD

5-6-7-8 Rock latéral PD côté D - revenir sur PG - Cross PD devant PG - Hold

### **Section 2 WEAVE TO L, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD**

1-2-3-4 Pas PG côté G - pas PD derrière PG - pas PG côté G - Cross PD devant PG

5-6-7-8 Rock latéral PG côté G - revenir sur PD - Cross PG devant PD - Hold

### **Section 3 R STEP-LOCK-STEP, L STEP-LOCK-STEP, FWD ROCK, RECOVER**

1-2-3 Pas PD sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D

4-5-6 Pas PG sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G

7-8 Rock PD avant - revenir sur PG

### **Section 4 ½ TURN R, SCUFF, PIVOT ½ TURN R, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN L**

1-2-3-4 1/2 tour D & pas PD avant - Scuff PG avant - pas PG avant - Pivot 1/2 tour D

5-6-7-8 Pas PG avant - Scuff PD avant - pas PD avant - Pivot 1/2 tour G

### **Section 5 STEP R FWD, BRUSH, BRUSH, BRUSH, STEP L FWD, BRUSH, BRUSH, BRUSH**

1-2-3-4 Pas PD avant - Brush Ball PG avant - Brush PG croisé devant PD (vers l'arrière) - Brush PG vers l'avant

5-6-7-8 Pas PG avant - Brush Ball PD avant - Brush PD croisé devant PG (vers l'arrière) - Brush PD vers l'avant

« Croquez la vie à pleines danses ». Magali CHABRET  
Fiche originale de la chorégraphie - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Mise à jour : Avril 2013